

JOGAR ATLANTIS

OFICINA ARTES DIGITAIS JOVENS

ANDRÉ SIER | ARTECÓDIGO.PT

13 JULHO 14:30-18H
ESCOLA BÁSICA PONTINHA DE JANELA
SÃO ANTÃO • CABO VERDE



Ministério
da Educação
Delegação do Paul - Santo Antão



André Sier – <https://andre-sier.com> | ArteCódigo <https://artecodigo.pt>

JOGAR ATLANTIS

OFICINA ARTES DIGITAIS JOVENS

ANDRÉ SIER | ARTECÓDIGO.PT

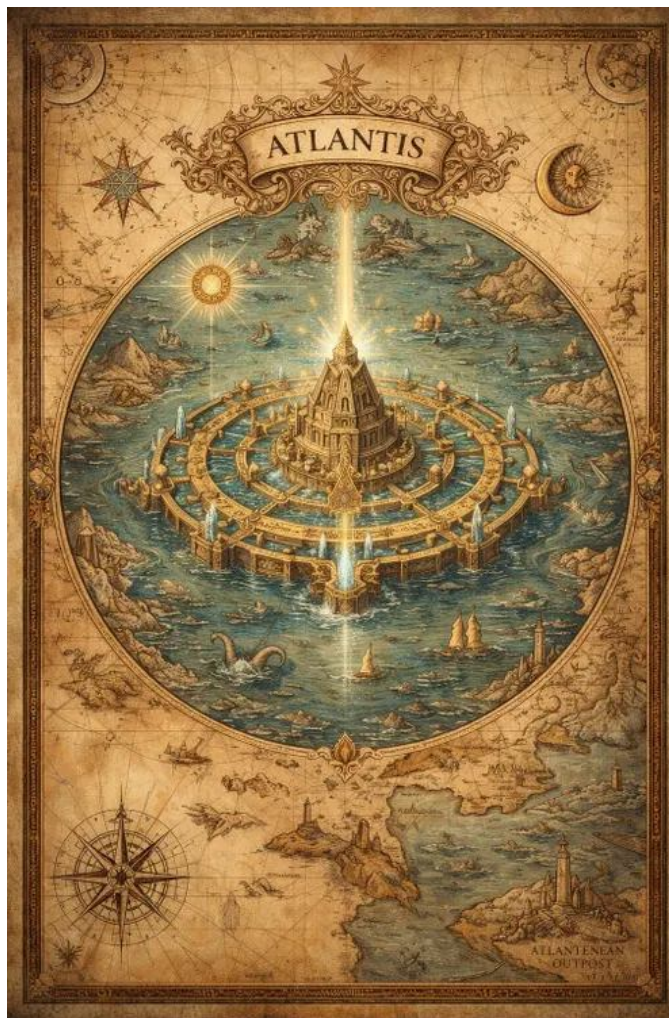
14 JULHO 10:30-13H
CENTRO DE JUVENTUDE • RIBEIRA GRANDE
SÃO ANTÃO • CABO VERDE





Platão descreveu a Atlântida como uma cidade em anéis de terra e água, ligada ao mar por canais e pontes, com muralhas coloridas e um grande templo dedicado a Poseidon.

Atlântida, na descrição de Platão (360 BCE), era uma grande ilha situada para lá dos Pilares de Hércules (o atual Estreito de Gibraltar?). A capital era uma cidade em anéis concêntricos, com dois anéis de terra e três anéis de água à volta de uma ilha central.



Canal: um canal largo ligava o anel exterior ao mar, permitindo a entrada de navios.

Ligação: pontes e túneis uniam os anéis de terra.

Centro: a ilha central tinha a acrópole, com o palácio real e os templos.

Muralhas: feitas de pedra **preta, branca e vermelha**; a muralha exterior era revestida de latão, a seguinte de estanho e a interior de oricalco, um metal avermelhado e brilhante.

Templo de Poseidon: decorado com ouro, prata, marfim e oricalco.

Estátua: no interior havia uma estátua de ouro de Poseidon num carro puxado por seis cavalos alados, rodeado por Nereides montadas em golfinhos.



*Já, pois, vistes, Irmãos Caboverdeanos,
Que as nossas lindas e queridas Ilhas
Contam a história de remotos anos
Da Atlântida, da qual elas são filhas.*

*Nós pisamos, nós filhos e habitantes,
Talvez a mesma terra que os Atlantes
Ocupavam nos séculos passados...*

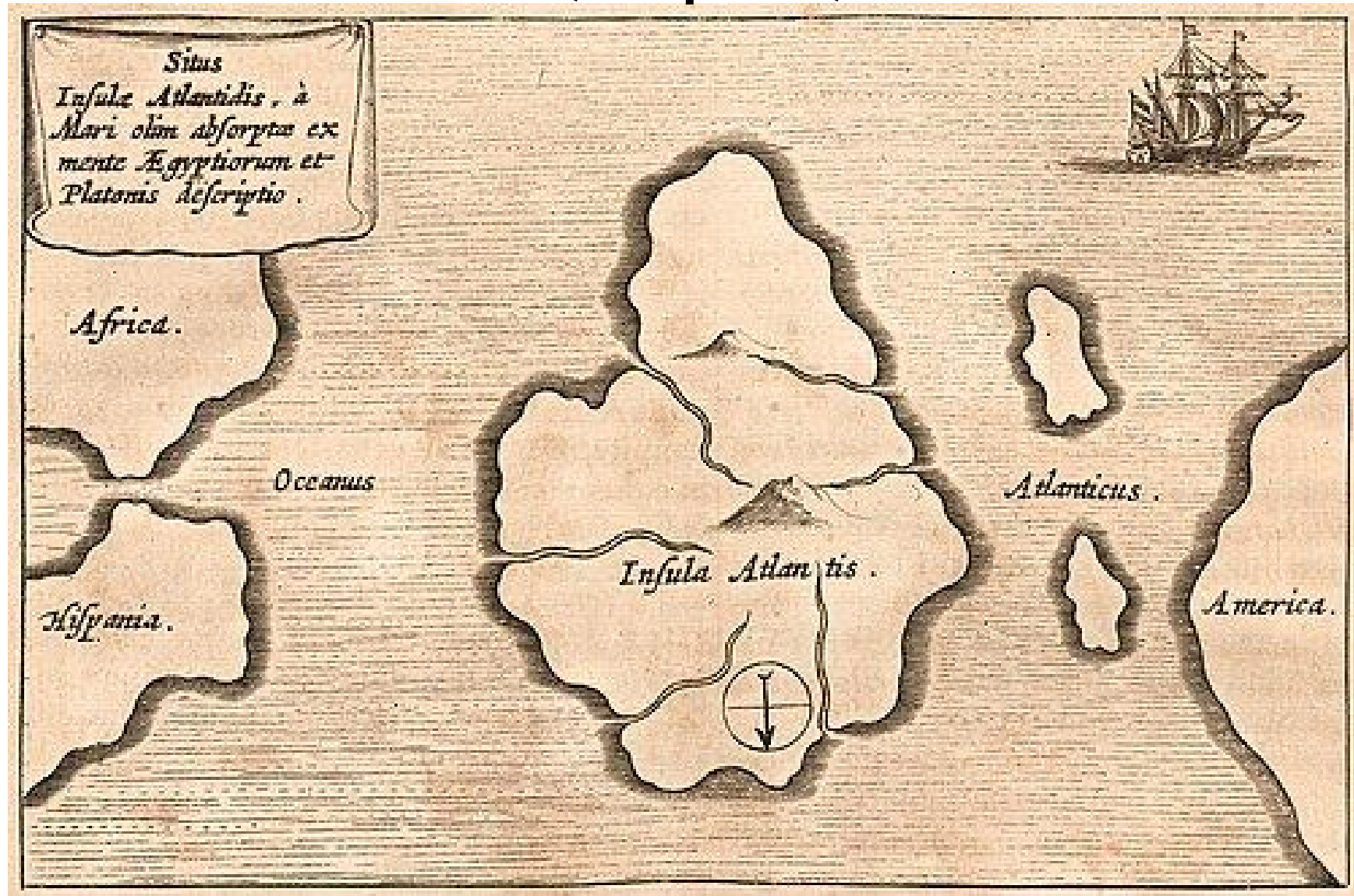
*Mas somos filhos, – nós, – de outros gigantes
Que, “por mares não de antes navegados”,
Nossas Ilhas tiraram do mistério
Repovoando estes restos espalhados,
Do antigo e imenso Continente Hespério,
De que o Atlântico é o cemitério...*

*Viva, pois, para sempre, Portugal,
Da Civilização nosso fanal!*

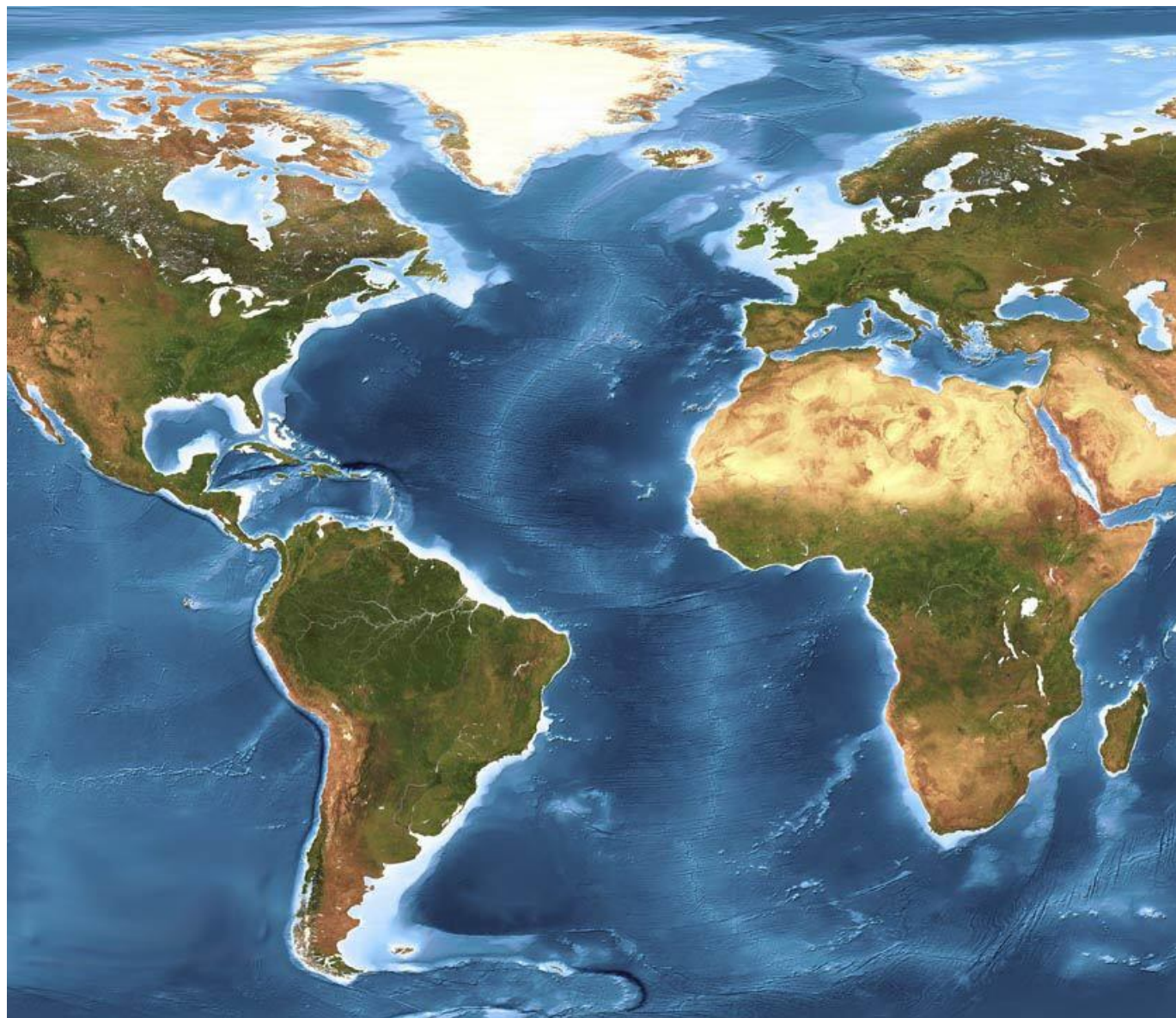
*— José Lopes da Silva
(Cabo Verde, 1872–1962)*

Ἀτλαντὶς νῆσος

Atlantis nêsos | island of Atlas



Athanasius Kircher's map of Atlantis, placing it in the middle of the Atlantic Ocean, from *Mundus Subterraneus* 1669, published in Amsterdam. The map is oriented with south at the top.

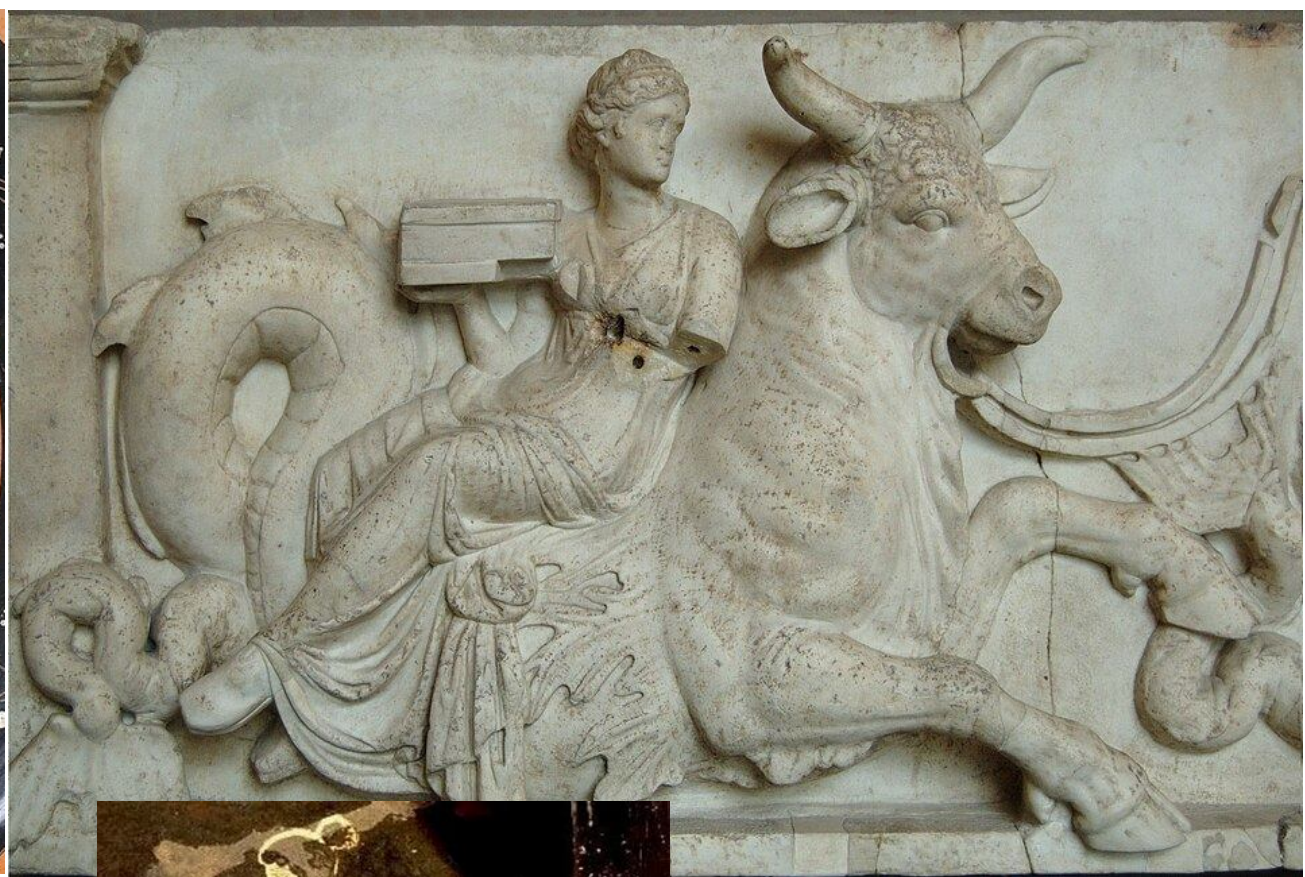


The **Mid-Atlantic Ridge (MAR)** is a mid-ocean ridge, a divergent tectonic plate boundary located along the floor of the Atlantic Ocean, and the longest mountain range in the world. It separates the Eurasian Plate and North American Plate in the North Atlantic, and the African Plate from the South American Plate in the South Atlantic. The Ridge extends from a junction with the Gakkel Ridge (Mid-Arctic Ridge) northeast of Greenland southward to the Bouvet Triple Junction in the South Atlantic. Although the Mid-Atlantic Ridge is mostly an underwater feature, portions of it have enough elevation to extend above sea level. The section of the ridge which includes the island of Iceland is also known as the Reykjanes Ridge.

<https://www.crystalinks.com/mid-atlanticridge.html> https://en.wikipedia.org/wiki/Mid-Atlantic_Ridge



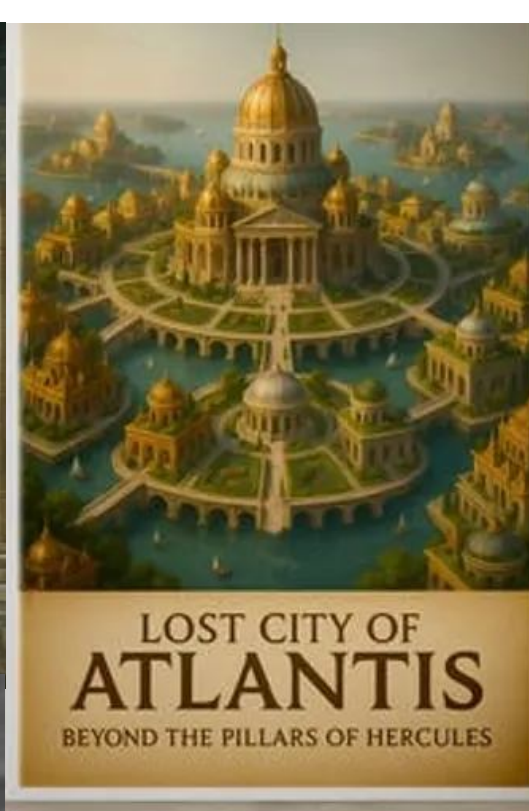
Nereid riding dolphin, Apulian red-figure plate C4th B.C



Nereid riding a sea-bull (2nd century BC)



According to the philosopher Plato in his dialogues *Timaeus* and *Critias*, the Nereids (or Nereides) were depicted in the temple of Poseidon on the mythical island of Atlantis. Specifically, Plato described a golden statue of Poseidon standing in a chariot, surrounded by one hundred sculptured Nereids riding dolphins around the base of the statue.



LOST CITY OF
ATLANTIS
BEYOND THE PILLARS OF HERCULES





The wave is gaining! We have to warn Atlantis!

“...in a single day and night of misfortune,
the island of Atlantis disappeared
into the depths of the sea.”

– Plato, 360 B.C.



